KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 23

KALIMAN

GRANDES AVENTURAS DE KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 23

KALIMAN

$ 25.00

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN

$5.-

No.13

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

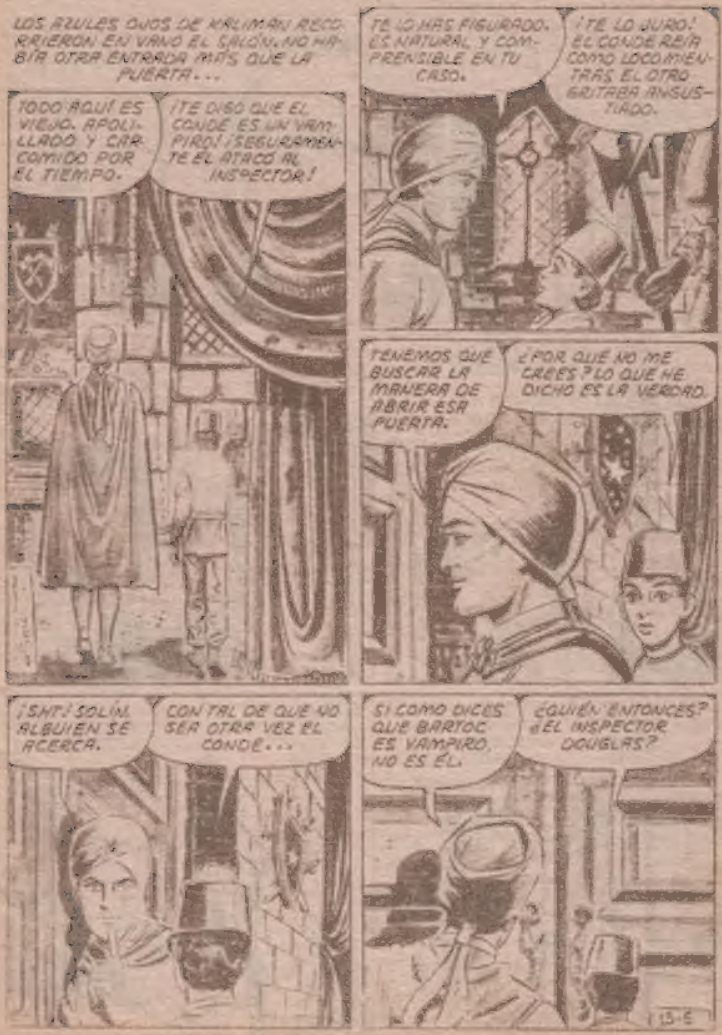
MIENTRAS SOLÍN, DESESPERADO, LLENO DE TEMORES, TRATA EN VANO DE HACER VOLVER EN SÍ AL NARCOTIZADO KALIMAN.

GRITOS DE MUJER ESPANTOSOS, DISPAROS Y VER A SU AMIGO INANIMADO, HACEN QUE EL PEQUEÑO SE SIENTA VOLVER LOCO...

AL MISMO TIEMPO, EN EL SALÓN, SOLÍN AGOTADO, CON LOS NERVIOS EN TENSIÓN, NO SE SEPARA DEL ADORMECIDO KALIMAN QUE EN ESOS MOMENTOS...

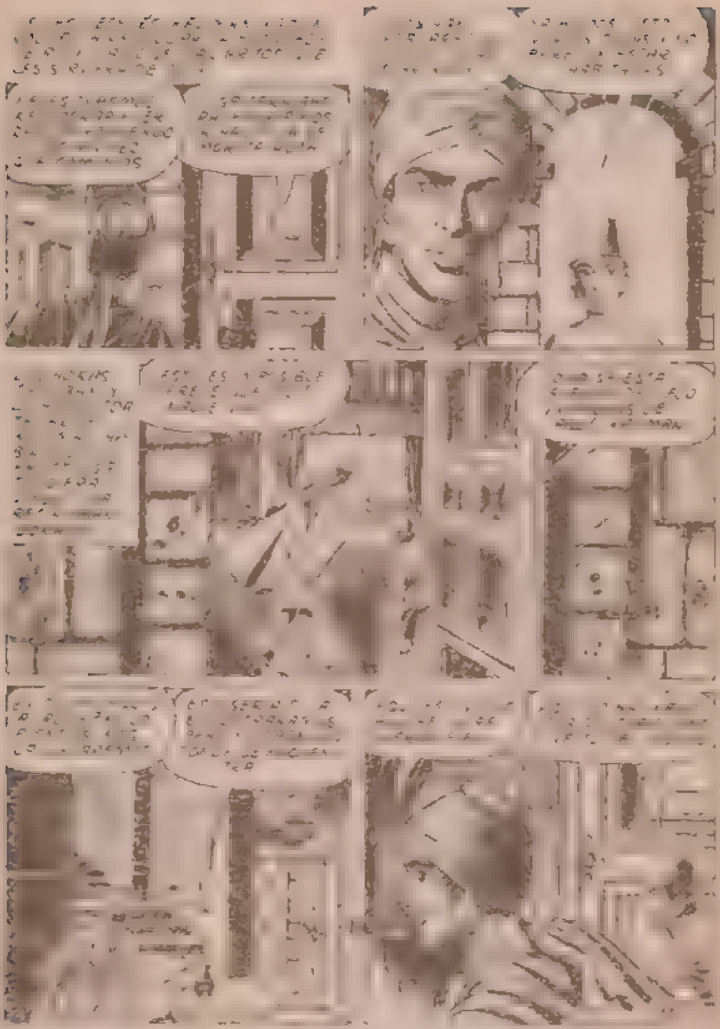
RÁPIDAMENTE, EL CEREBRO DE KALIMAN REACCIONABA Y VOLVÍA A TENER SU BRILLANTEZ CARACTERÍSTICA.
¿QUÉ DICES? ¿VINO ALGUIEN A...
NO. PERO VI CUANDO EL CONDE SE TRANSFORMÓ EN MURCIÉLAGO.
TE LO HABRÁS IMAGINADO. EL HABERTE QUEDADO PRACTICAMENTE SOLO...
¡NO, NO! APARTE DI DISPAROS Y LUEGO LAMENTOS DE UNA MUJER.
¡RUTH DE TORNELL! ¡VAMOS A BUSCARLA!
¡TE DIGO QUE ANOCHE SE HA COMETIDO AQUÍ OTRO CRIMEN!
¡ESTAMOS PRISIONEROS OTRA VEZ!
¿COMO VAMOS A SALIR DE AQUÍ?
EN ESOS MOMENTOS SE REANUDARON LOS LAMENTOS. SE OÍAN LEJANOS, DESGARRADORES, LLENOS DE ANGUSTIA Y DOLOR...
¿ESCUCHAS? AHÍ ESTÁN OTRA VEZ.
LOS OIGO PERFECTAMENTE. NO CABE DUDA. ¡ES RUTH!
¡AAAA
15-5

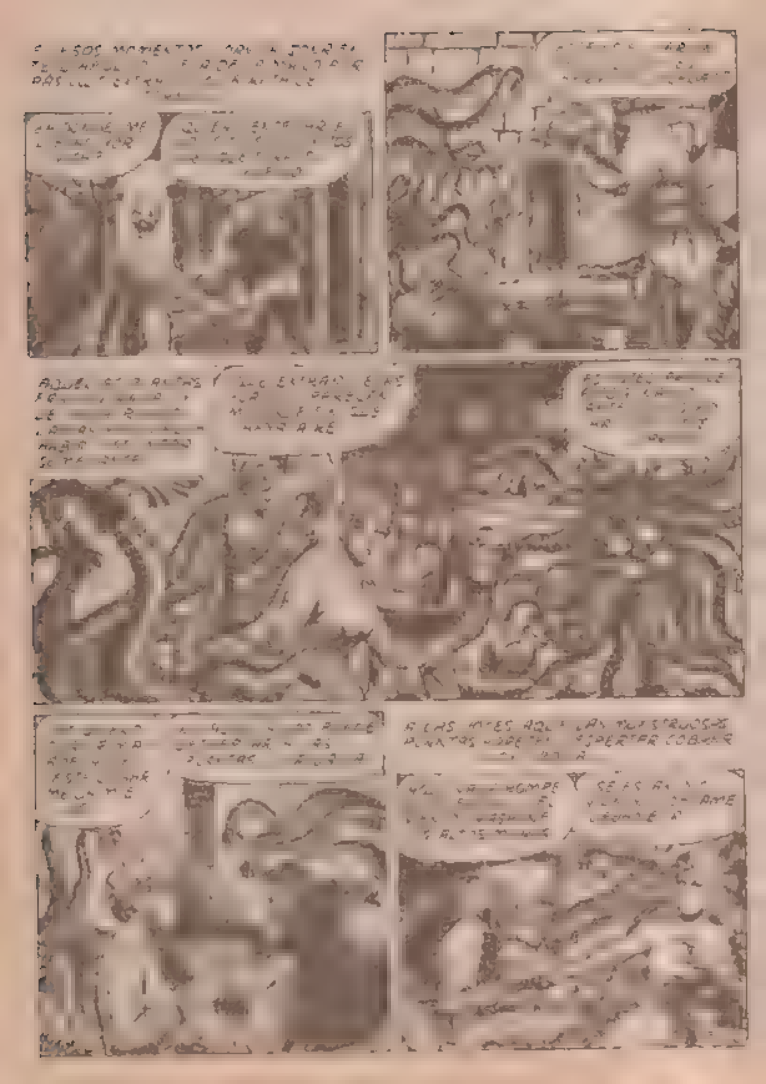
ESTA SALA PARECE MÁS BIEN UN CALABOZO, PERO SALDRÉMOS.
SE ME OLVIDABA DECIRTE QUE ANOCHE OÍ TAMBIÉN GRITOS DE HOMBRE.
EL RECIO CUERPO DE KALIMAN, CON LOS MÚSCULOS EN TENSIÓN, SE LANZÓ COMO POR CATAPULTA SOBRE LA PUERTA.
ESPERO QUE NO ESTÉ MUY FIRME. ¡VOY!
PERO LA PUERTA NO SE MOVIÓ NI UN MILÍMETRO. ¡NI LA INCREÍBLE FUERZA DE KALIMAN HABÍA LOGRADO MOVERLA!
PROOM!
ES INÚTIL. CINCUENTA HOMBRES NO LA LOGRARÍAN DERRIBAR.
EL CONDE NO QUIERE QUE VEAMOS LO QUE PASÓ ALLÁ AFUERA.
¿INSISTES EN ESO, SOLÍN? ¿DECÍAS QUE UN HOMBRE GRITÓ?
ME PARECE QUE FUE EL INSPECTOR DOUGLAS. SEGURAMENTE ÉL DISPARÓ.
13-4

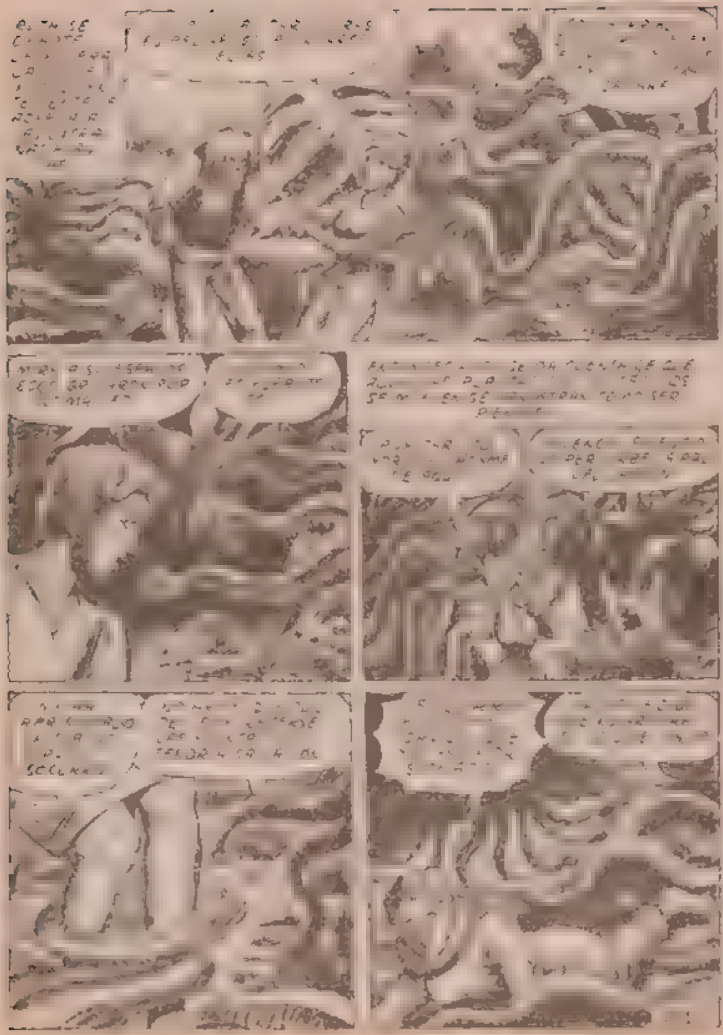

LOS AZULES OJOS DE KALIMAN RECORRIERON EN VANO EL SALÓN. NO HABÍA OTRA ENTRADA MÁS QUE LA PUERTA...
TODO AQUÍ ES VIEJO. APOLILLADO Y CARCOMIDO POR EL TIEMPO.
¡TE DIJO QUE EL CONDE ES UN VAMPIRO! ¡SEGURAMENTE EL ATACÓ AL INSPECTOR!
TE LO HAS FIGURADO. ES NATURAL Y COMPRENSIBLE EN TU CASO.
¡TE LO JURO! EL CONDE REÍA COMO LOCO MIENTRAS EL OTRO GRITABA ANGUSTIADO.
TENEMOS QUE BUSCAR LA MANERA DE ABRIR ESA PUERTA.
¿POR QUÉ NO ME CREES? LO QUE HE DICHO ES LA VERDAD.
¡SHH! SOLÍN. ALGUIEN SE ACERCA.
CON TAL DE QUE NO SEA OTRA VEZ EL CONDE...
SI COMO DICES QUE BARTOC ES VAMPIRO, NO ES ÉL.
¿QUIÉN ENTONCES? ¿EL INSPECTOR DOUGLAS?
13-E

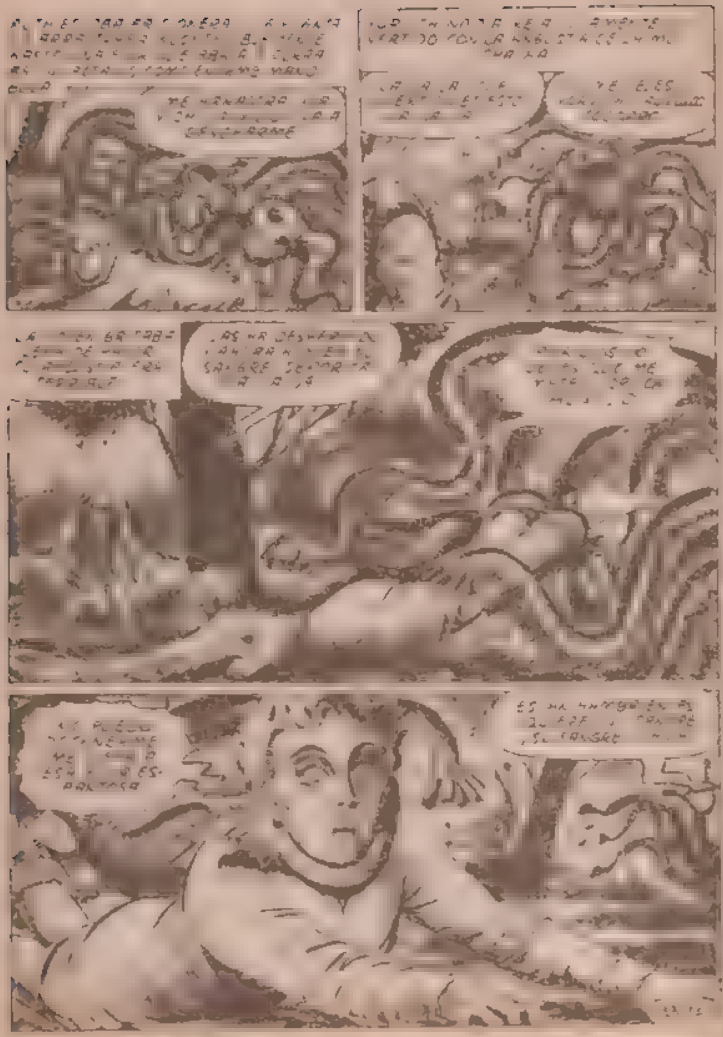
LA PUERTA FUE ABIERTA Y EN EL HUECO APARECIÓ LA CARA REPUGNANTE DE YORVICH QUE SONREÍA.
BUENOS DÍAS. ESPERO QUE HAYAN PASADO BUENA NOCHE.
¡YORVICH! ¿DÓNDE ESTÁ TU AMO? NECESITO HABLAR CON ÉL.
MI AMO Y SEÑOR SALIÓ DESDE TEMPRANO A RECORRER SUS POSESIONES.
MIENTRAS, NOS HA DEJADO AQUÍ PRISIONEROS.
SOIS LIBRES. PODÉIS RECORRER TODO EL CASTILLO SI ASÍ OS PLACE.
LO DUDO. ES POSIBLE QUE AFUERA NOS ESPERE UNA TRAMPA.
MI SEÑOR OS TIENE COMO SUS MÁS DISTINGUIDOS HUÉSPEDES.
¡NO TE CONFÍES, KALIMAN! YA VÉS LO QUE NOS HA PASADO.
QUISIERA ANTES DE QUE SALGÁIS, OFRECEROS ALGO.
VINIENDO DE TUS MANOS NO SERÁ BIEN RECIBIDO.
13-6

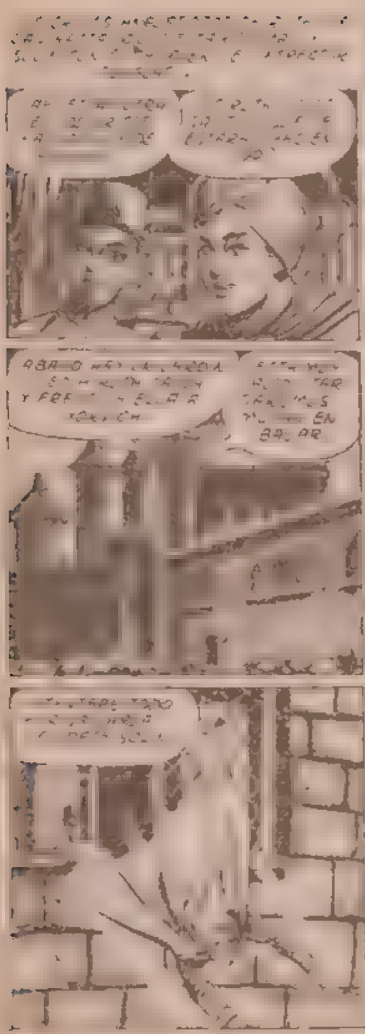
INSTANTES MÁS TARDE, EL JOROBADO ENTREGA UNOS BULTOS A KALIMAN Y SOLÍN...
ME PARECE QUE OS GUSTARÍA CAMBIARAOS DE ROPA. ENCONTRÉ ESTO.
¡NUESTROS EQUIPAJES!
ESTÁIS SERVIDOS. BUENOS DÍAS... ¡OOOH!
AÚN NO. TIENES QUE CONTESTARME A VARIAS PREGUNTAS.
¿DÓNDE ESTÁ LA SEÑORITA DE TORWELL?
¡OH, ESO! ESTÁ EN SU HABITACIÓN. ELLA ES LA PROMETIDA DEL CONDE.
¡MIENTES! LA OIMOS QUEJARSE, LAMENTARSE POR ALGO.
SI QUIERE SABER ESO, BÚSQUELA USTED MISMA.
ESPERA EL MOMENTO LA SEÑORITA RUTH DE REUNIRSE CON SU AMADO.
SI LE HA PASADO ALGO, JURO QUE HASTA ESE DÍA VIVIRÁS.
15-7

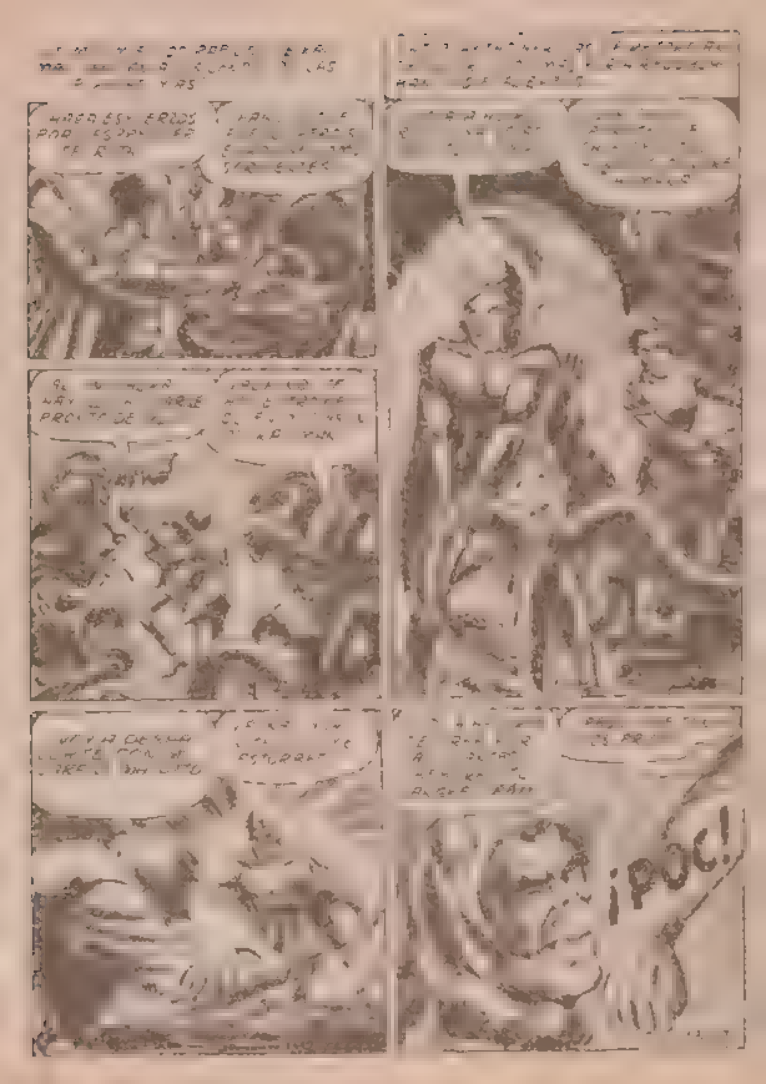


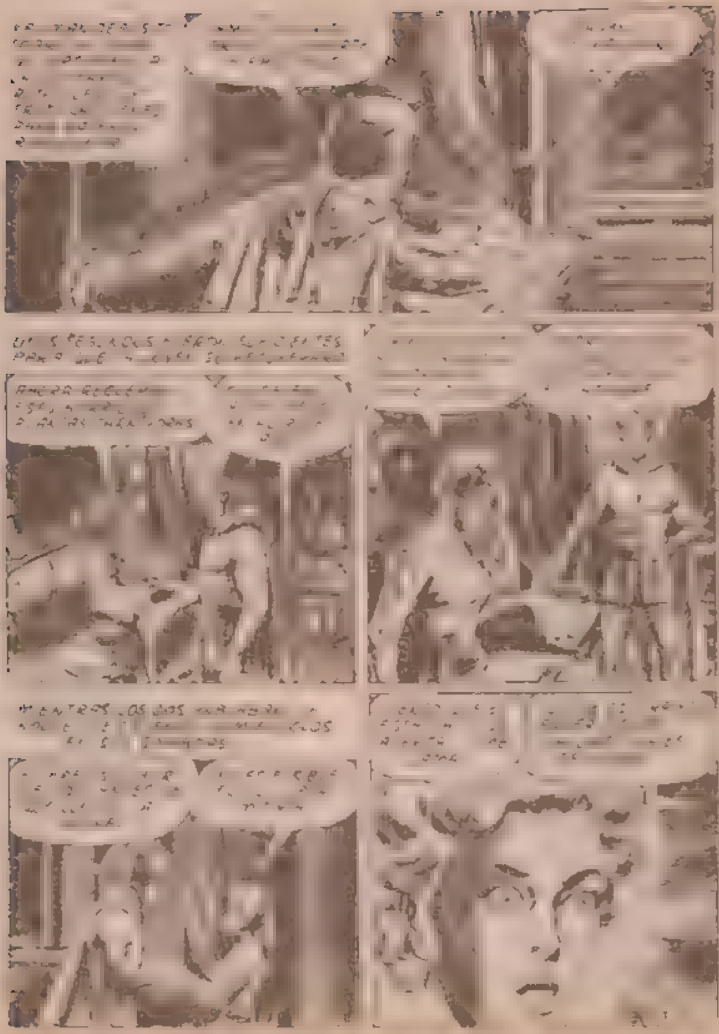


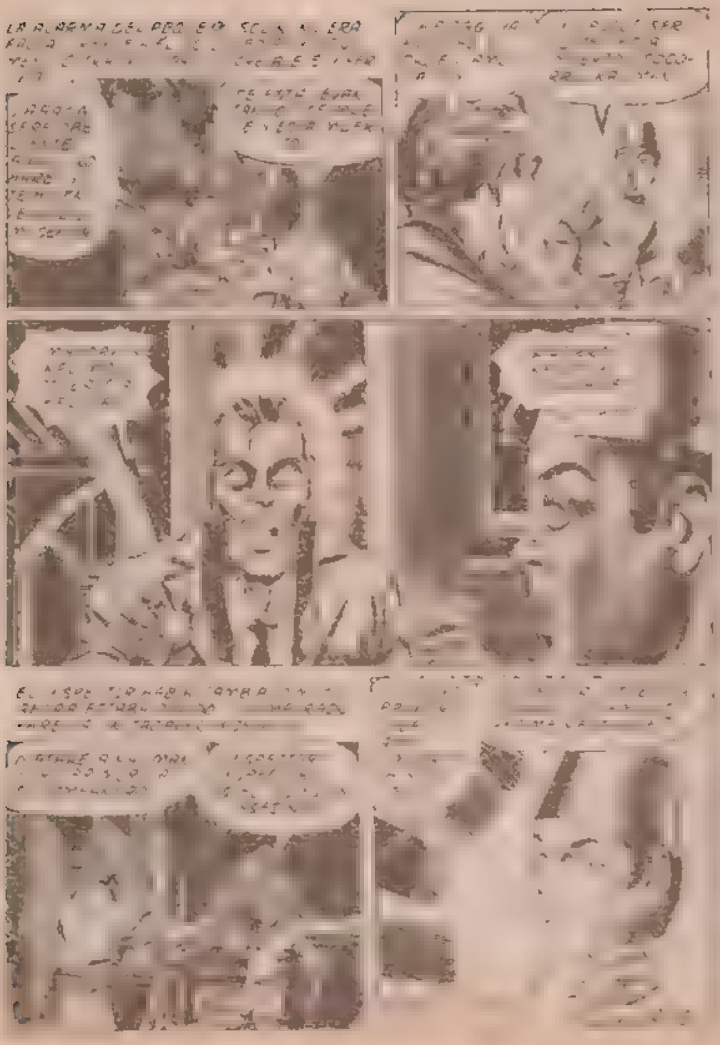


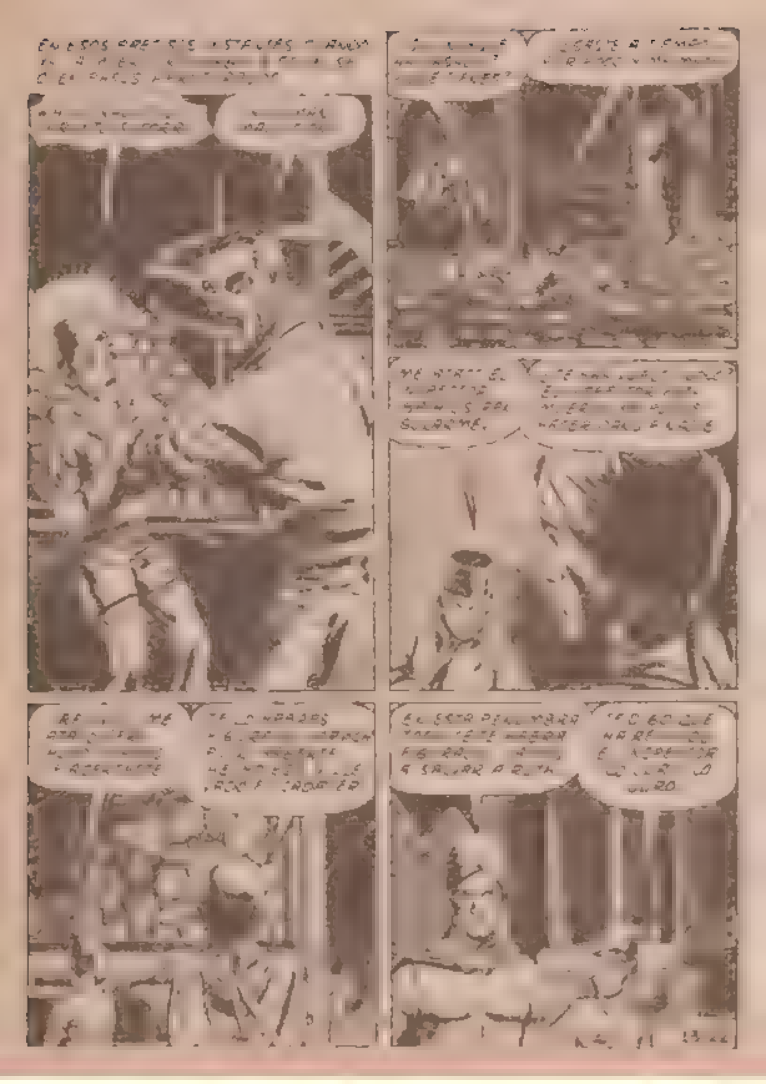


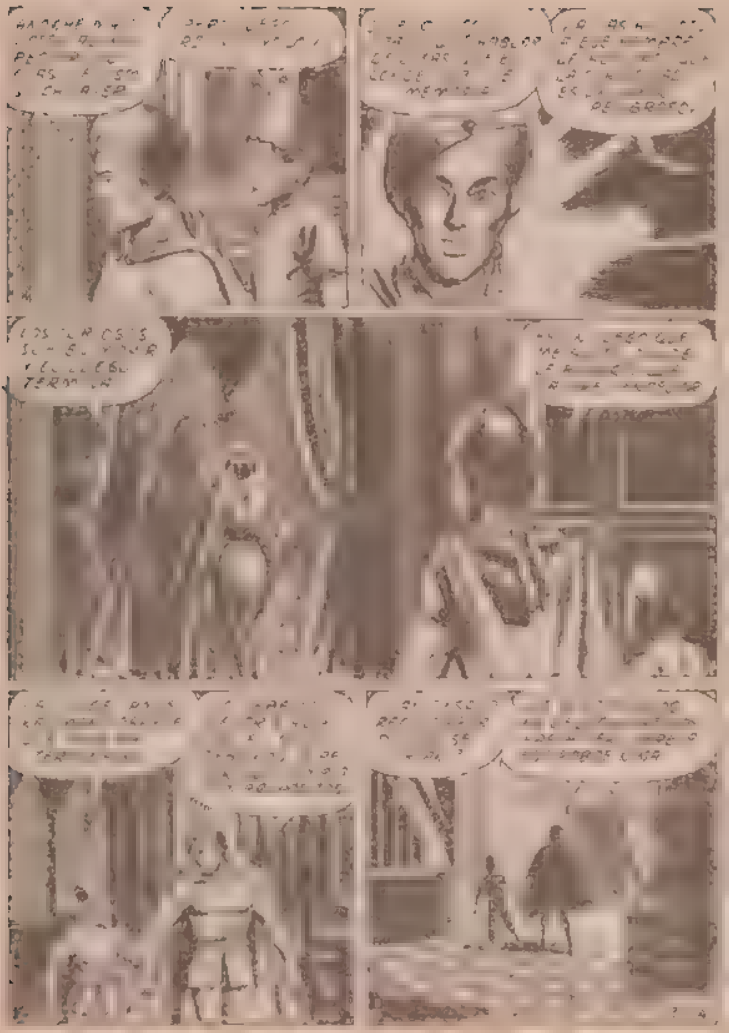


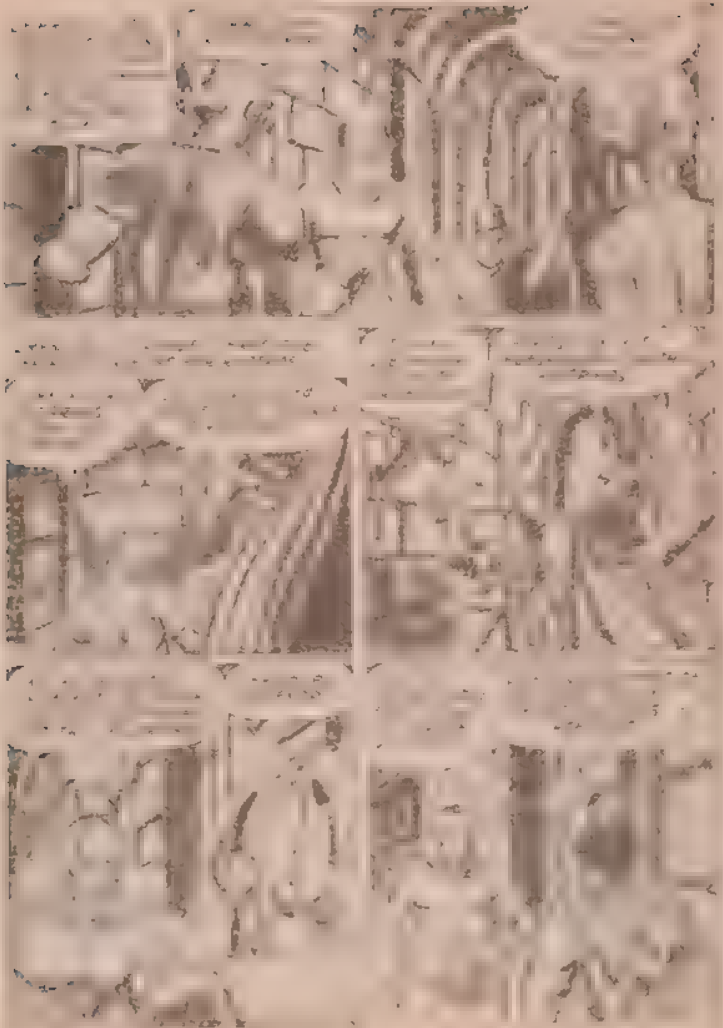

¡POC!

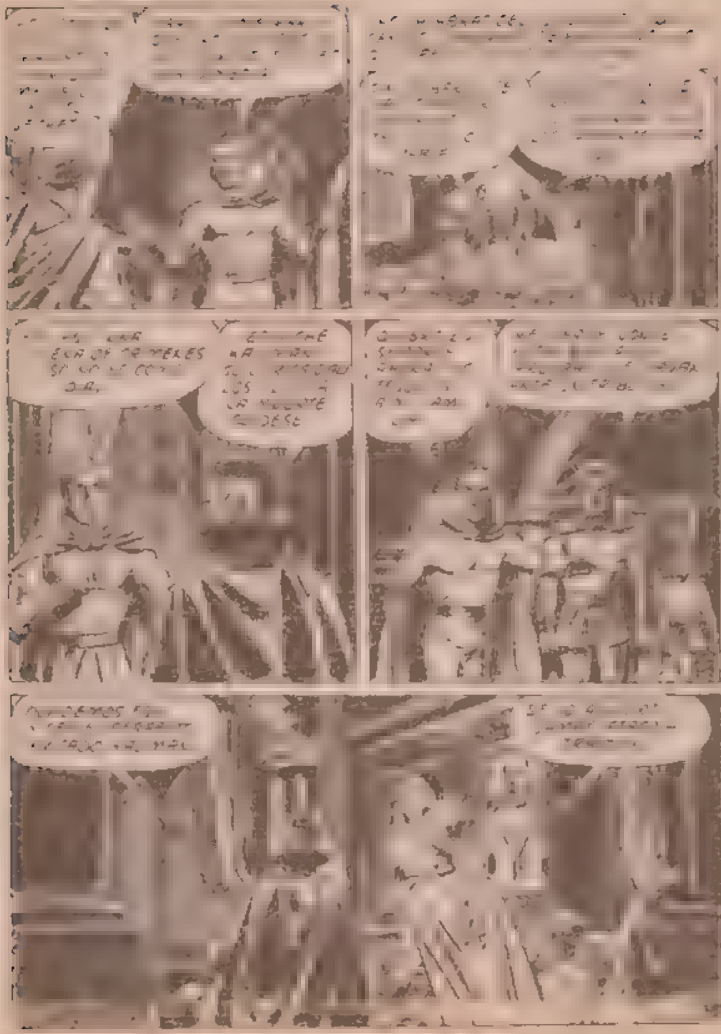












LAS PALABRAS DE KALIMAN HACEN TITUBEAR AL CONDE QUE MIRA DETENIDAMENTE AL HOMBRE INCREIBLE.
ESAS PINTURAS SON ANTIGUAS. VEA LAS FECHAS. UN HOMBRE NO VIVE MÁS DE CIEN AÑOS.
UN HOMBRE NO, PERO SÍ UN VAMPIRO... INSEPULTO.
¡BASTA! NO HAGA MÁS PREGUNTAS. ES MI HUESPED, PERO LA CURIOSIDAD PUEDE MATARLE.
BUENAS NOCHES, CONDE. YA NOS VEREMOS.
¡ESTÁ FURIOSO, KALIMAN! TUS PALABRAS LO DISGUSTARON.
TOQUÉ SU PUNTO VULNERABLE. SABÉ QUE NO PUEDE ENGAÑARME EN MUCHAS COSAS.
LAS PINTURAS ATRAÍAN A KALIMAN. SENTÍA QUE HABÍA DESCUBIERTO ALGO IMPORTANTE, QUIZÁ UNA PRUEBA.
¡EXACTO! ¿TE FIJASTE EN LA CICATRIZ QUE TIENE EL CONDE EN EL DORSO DE LA MANO?
¡TODOS LOS CURADOS LA TIENEN! ¡MÍRENOS EL PRIMERO, KALIMAN!
AHORA ESTOY SEGURO DE QUÉ EL CONDE BARTOC ES... ¡UN VAMPIRO HUMANO!
¡ESTAMOS A SU MERCED! ¿NO ES MEJOR QUE NOS VAYAMOS?
13-39

¡ERA LA PRUEBA QUE BUSCABA KALIMAN! AHORA ESTABA SEGURO DE QUIEN ERA SU ENEMIGO... ¡UN MISERUTO!

DE PRONTO, UNOS LAMENTOS DESGARRADORES VOLVIERON A ESCUCHARSE VENIDOS DE LEJOS, DE LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA.

RÁPIDAMENTE BAJARON ESCALERAS Y CORRIERON POR LOS PASILLOS ACERCÁNDOSE MÁS Y MÁS A LOS DESGARRADORES LAMENTOS...

SE ESCUCHAN MÁS CERCANOS, PERO SIEMPRE ABAJO DE NOSOTROS.

ESTARÁ ESA MUJER EN LOS SÓTANOS. ¡QUIZÁ LA ATACAN LAS RATAS COMO A NOSOTROS!

¿QUÉ BUSCAS? NO HAY OTRA PUERTA.

LOS PASAJES SECRETOS EN ESTOS CASTILLOS SON COMUNES, SOLÍA.

ESTE DEBE SER EL PASAJE QUE CONDUCE A LOS SÓTANOS.

SÍ, PERO DEBE SER MUY PESADA ESA LOSA.

KALIMÁN PUSO EN JUEGO SU PODEROSA MUSCULATURA; HIZO UN ESFUERZO EXTRAHUMANO Y LA LOSA EMPEZÓ A CEDER...

¡MIRA! ¡AH! HAY UNAS ESCALERAS PARA BAJAR!

PERO ESTE ES UN CAMINO QUE HACE AÑOS QUE NO SE USA.

CON CUIDADO, SOLÍA. NO HAGAS RUIDO. TENEMOS QUE VER A QUIEN MARTIRIZABAN.

SE QUEJA CON MUCHO DOLOR, KALIMÁN. ¡DEBE SUFRIR MUCHO!

LOS LAMENTOS ERAN CLAROS. KALIMAN COMPRENDIO QUE SE ACERCABA AL SINIESTRO LUGAR.

¿A quien golpea Yorvich con tanta furia? ¿Podrá Kaliman intervenir y detener al jorobado? ¿Qué nuevos misterios aguardan al hombre increíble?